ANO IV - N.º 76

O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY



issuu-downloader.com

FICHÁRIO DISNEY

Hoje o "Fichário" entra em nova fase. Desta feita vamos fazer um pouco de justiça com os personagens disneyanos que não são os "principais", isto é, os mais famosos.

E' como no cinema, ou no teatro ou rádio. Há os astros e as estrêlas, depois os tais "milhares de figurantes", aquêles artistas que desempenham pequenos papéis e não ganham tanto "cartaz" como os principais.

O mesmo acontece com os filmes e historietas de Walt Disney. Há os famosíssimos, como o Donald, o Mickey, o Pateta, o Esquálidus, o Pluto. Agora, há os "extras", os pequenos, e êsses nós vamos mostrar a partir dêste número. Começamos com os "extras" das aventuras do Compadre Coelho. Além do próprio Coelho, da Mabel ou do João Honesto, que indiscutìvelmente são os principais personagens destas aventuras, há os outros que aí estão e têm também o seu valor. E' ou não é?

E atenção, pessoal! Tal como anunciamos, nas páginas 18 e 19 dêste número, publicamos todo o processo do "CASO ESQUÁLIDUS"! O que irá encerrar essa ruidosa questão.

..Outra coisa, gente: de hoje em diante reservaremos UMA PÁGINA INTEIRA para as piadas que os leitores nos enviam e que nós premiamos com 10 cruzas (para cada uma publicada). .Quer dizer que agora poderemos atender os leitores que reclamam que a sua piada não é publicada. E que não são poucos.

Os Editores

O PATO DONALD é uma revista semanal da EDITORA ABRIL - Rua João Adolfo, 118, 9º - São Paulo. Diretor: Jeronimo Monteiro. Redator-secretário: Claudio de Souza.

EIS AQUI ALGUNS "EXTRAS" DAS AVENTURAS DO COMPADRE COELHO. ÊSTE, POR EXEMPLO, E' O ZE' URSO.

ÊSTE É SIGISMUNDO, O CORVO. ESPERTO COMO ÊLE SÓ.

JUQUINHA, UM DOS AMIGUINHOS DO COELHO.

E FINALMENTE CHICO TARTARUGA, UM SENHOR MUITO CASCUDO E MUITO FILOSÓFICO. TAMBÉM E' AMIGÃO DO COELHO.

No próximo número: os "extras" do filme "VOCÊ JA' FOI À BAHIA"?

27-4.

Donald o rei do bola-ao-cêsto

DONALD E SEU PRIMO GASTÃO METERAM-SE A JOGADORES DE BOLA-AO-CÊSTO. ASSIM QUE GASTÃO RECEBE UM PASSE...

QUE FAÇO COM ISTO?

NÃO DEIXA ÊLE ATIRAR!

EI! FALTA!

AAI! MEUS OSSOS!

FIZERAM-LHE UM SANDUICHE!

QUE AZAR! NÓS O EMBOCAMOS COM BOLA E TUDO!

AÍÍ, GASTÃO!

CABECINHA DE OURO!

O SENSACIONAL JOGO PROSSEGUE...

VOU DAR AO DONALD, QUE SALTA P'RA BURRO.

SAAI!

MAS DONALD NÃO CONTAVA COM UM INCONVENIENTE...

EPA! NÃO POSSO PARAR!

SOCORRO! PAREM-ME!

QUE HÁ COM ÊLE?

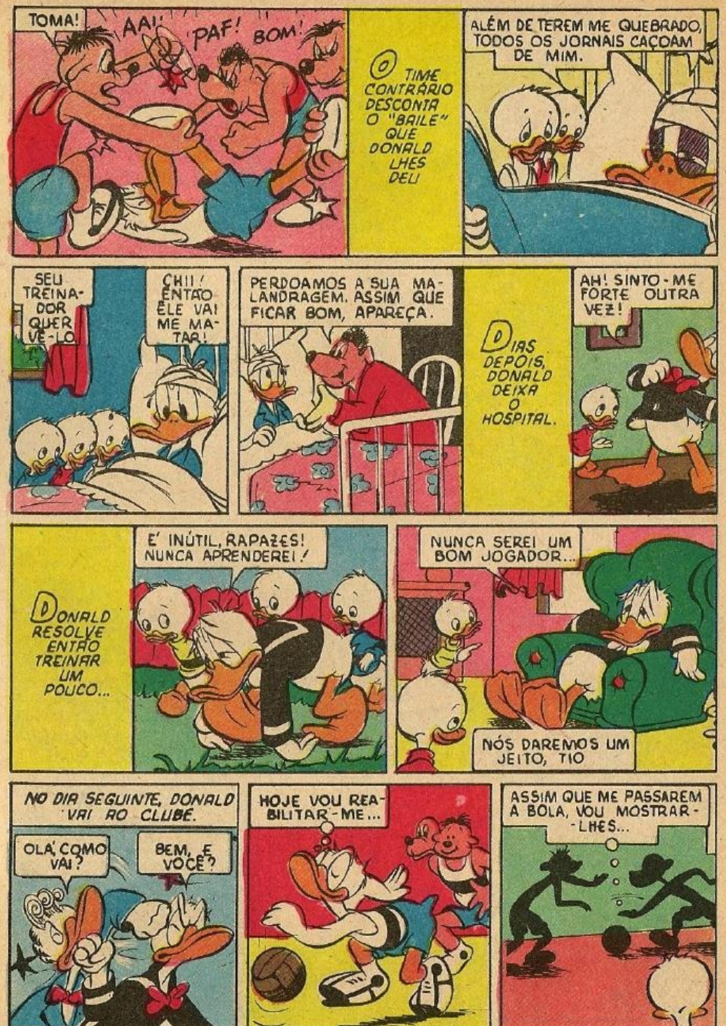
NÃO PÁRA DE PULAR!

"DONALD NA ÁFRICA" está chegando!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com





As aventuras completas de Bambi aparecem no MICKEY dêste mês! Coisa louca!!!

"DONALD NA ÁFRICA" está chegando!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com



As aventuras completas de Bambi aparecem no MICKEY dêste mês! Coisa louca!!!



"DONALD NA ÁFRICA" está chegando!

Copyright 1953 Walt Disney Productions
Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com



As aventuras completas de Bambi aparecem no MICKEY dêste mês! Coisa louca!!!

Copyright 1953 Walt Disney Productions



Copyright 1953 Walt Disney Productions

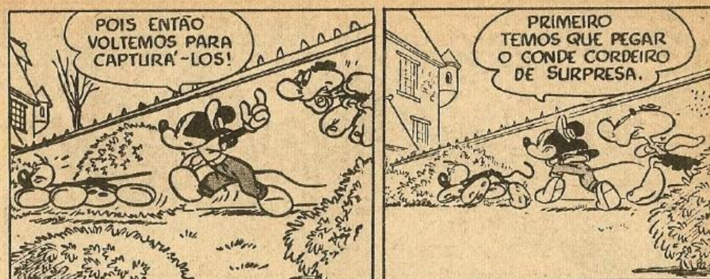




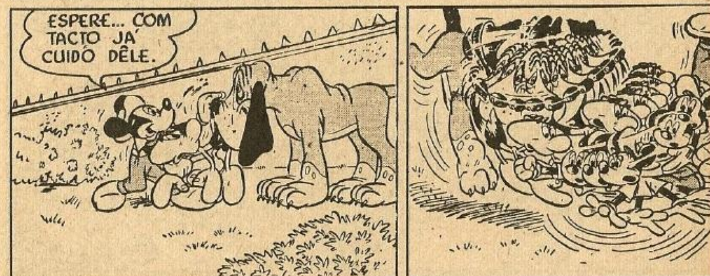




Copyright 1953 Walt Disney Productions









Copyright 1953 Walt Disney Productions

















Copyright 1953 Walt Disney Productions

CARLINHOS, O AUTÔMATO

Por WALT DISNEY

O ADIVINHO ALI KAN KAN RAPTOU O CARLINHOS, O AUTÔMATO QUE ADIVINHA O FUTURO. MAS CARLINHOS VAI DEIXANDO PELO CAMINHO BILHETINHOS QUE ORIENTAM MICKEY E PATETA...















Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com













Copyright 1953 Walt Disney Productions

















Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com

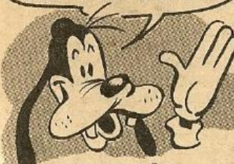


Copyright 1958 Walt Disney Productions

ENTREM! ENTREM! EM VEZ DE PAGAR, GANHA DEZ P'RA ENTRAR!

PALÁCIO DO RISO!

(CR$10,00 PARA CADA PIADA DE LEITOR PUBLICADA)



TRADUÇÃO...

Professor — Vamos, traduza esta frase: "Cor contrictum et humiliatum Deus non despicit."

Aluno — Couro curtido e molhado, nem Deus o espicha.

David Adolfo (S. Paulo - S. Paulo).

AH! AH! AH!

ENTRE AMIGOS

— Eu nunca falo do que não sei.

— Então deves te aborrecer bastante.

— Por que?

— Porque tens sempre que estar calado.

Isaura Teixeira (São Paulo - S. Paulo).

AH! AH! AH!

ÊSSES LOUCOS...

Um aleijado andava com suas muletas quando um louco saiu a correr como um... louco atrás dêle. O aleijado não aguentou correr muito. O maluco logo o alcançou e foi-lhe dizendo:

— Deixa eu dar uma volta nesse troço aí?

Sônia Maria de Carvalho (Pôrto União - Sta. Cat.)

AH! AH! AH!

GOZADA PRA CACHORRO

— Perdi meu cachorro, velhinho!

— Por que você não põe um aviso no jornal?

— Que adianta? O meu cachorro não sabe ler.

Eduardo Roberto Lima Serra (São Paulo - S. Paulo).

NO CONSULTÓRIO

Médico — O senhor deve abster-se de pensar em si mesmo. Enterre-se no seu trabalho.

Cliente — Meu Deus! O meu trabalho é misturar concreto!

David Kibel (Dist. Fed. - Rio de Janeiro)

AH! AH! AH!

DEFINIÇÃO

— Qual é a diferença entre capital e trabalho?

— Muito simples: você me empresta cem cruzeiros; isto é capital. Daí a algum tempo você vem me cobrar, né? Aí é que vem o trabalho.

Alysio Duarte — Belo Horizonte - M. Gerais)

AH! AH! AH!

NO MUSEU

— De quem é aquêle esqueleto?

— De Rui Barbosa.

— E aquêle pequeno?

— E' de Rui Barbosa quando era menino.

Edgard Vieira (Lorena -São Paulo)

AH! AH! AH!

NO TRIBUNAL

— Explique-me como é que conseguiu tirar a carteira dêste senhor sem que êle o percebesse.

— E' inútil, senhor juiz. Mesmo que eu lhe explique o senhor terá que treinar muito para conseguí-lo.

Euzebio Scalon (Presidente Prudente - S. Paulo).

AH! AH! AH!

EU, HEIN?

— Olá, Pedroso! Como foste de viagem ao Egito?

— Ah, muito bem. O rei falou comigo.

— O rei falou contigo?

— Sim... disse: "Sai da frente, imbecil!"

Soldado Anselmo n.º 319 (Pôrto União - Sta. Catarina)

AH! AH! AH!

A ÚLTIMA

Mendigo — Sou o autor do livro "As dez maneiras de enriquecer."

Senhora caridosa — E por que, então, pede esmolas?

Mendigo — Porque essa é uma das dez maneiras.

Iwan F. Talbo (S. Paulo - S. Paulo)

AH! AH! AH!

EXAME ORAL

— O que é um corpo transparente?

— É... é um corpo através do qual se vê.

— Dê um exemplo.

— O... a... a fechadura, fessô!

Silvia Caracas Moreira (Dist. Federal - Rio de Janeiro)

AH! AH! AH!

ESSA E' BOA

Professôra — Carlinhos, por que os peixes não falam?

Carlinhos — E' porque, se êles falarem entrará água pela bôca!

Maria Isabel da Silva Solér (Campo Grande - Mato Grosso)

AH! AH! AH!

NO TRIBUNAL

— Qual é a sua profissão?

— Embalsamador de animais, para serví-lo, senhor juiz...

Udo Ritzmann (S. Paulo - S. Paulo).

Copyright 1958 Walt Disney Productions

ÚLTIMO MINUTO

O CASO ESQUÁLIDUS

Eis aqui finalmente o anunciado julgamento do rumoroso "caso Esquálidus". Continuando nossa linha democrática (que é demonstrada na prática e não com conversa mole) deixaremos que os próprios leitores julguem Esquálidus neste plebiscito que há-de ficar na História das histórias em quadrinhos. Se alguem duvidar da veracidade do julgamento, as cartas recebidas estão à disposição em nossa redação. Está aberta a sessão!

A acusação!

Luis Mello - Wilson Mello - Coracy Carlos - Mario Haupt - Vitor Seibel - Nestor José Forster - Helio Fourth Olinger - Yvone Crêm de Morais — Mario Valter Loureiro Morato.

Os que defenderão!

Antonio Ribeiro dos Reis - Orlando Huck - José Leonil Lobato - Maria Aparecida Bonini - Francisco Casagrande - Gil Laurentino Cordova Silva - Márcio Duarte Ribeiro - Sabino Mercadante - Delio Amaral - Adil Guerreiro Lima - Valdir Machado - José Gervasio de Oliveira e Marco Antonio - Matilde De La Roza - Carlos Alberto Wallau — Irineu Padiglione - Kurt Bruno Becker - Savatore R. Ricca - Erich Binder Junior - Ronaldo Oppido - Fernando Escrivano Algafa - Norberto Leopoldo - Maria Alice de Oliveira - Antonio Joaquim de Souza - Alcino dos Santos - Terezinha Monteiro - Sergio Villasboas - Sergio Fajardo - Rodrigo Rodriguez

Atenção! Fala a acusação!

"Preferia mais histórias do Compadre Coelho." (YVONE CRÊM DE MORAES). *"As aventuras de Esqualidro (assim que êle escreveu) devem acabar ou voltar a serem engraçadas como antes. Exemplo: aquela aventura do promotor." (MARIO VALTER LOUREIRO MORATO.)* "Desde o n.º 22 aparece um personagem cujo nome significa: sórdido, sujo, desalinhado. E é. Êsse sujeito é o Esquálidus, o tal que chateia a quase todos. Nós sugerimos que êsse sujeito tire umas férias bem longas; ou antes, que seja aposentado." (H. F. OLINGER).

SILÊNCIO! VAI FALAR A DEFESA!

"Não dêem atenção ao leitor Luiz Mello e sim façam uma revista com aventuras do Mickey e do Esquálidus e com o nome do simpático e querido herói Esquálidus." (Antonio R. dos Reis).

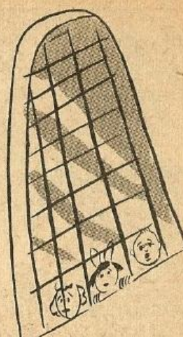
"Esses leitores que dizem para não publicar a história de Esquálidus não sabem o que fazem pois ela é divertidíssima." (Orlando Huck).

"O Zé Carioca é sem dúvida nenhuma o tal da garotada e deve aparecer, mas, tirar o Esquálidus, isso é que não! Êle é que anima o bairro da bicholândia! Podem pôr o Zé, sim, mas tirar o Esquálidus, neca!" (José Leonil Lobato.)

"Êle é muito gozado, um dos melhores, e sem êle a revistinha ficaria quase sem graça. (Desculpem a expressão.)" (Maria Aparecida Bonini)

"Eu, como todos os fãs de nossa cidade (Maringá) dessa revista não queremos que tirem o Esquálidus. Melhor do que está impossível, porisso deixem ficar como está." (Francisco Casagrande).

"TÔDAS as histórias e as personagens do PATO são ótimas." (Gil Laurentino Cordova Silva).

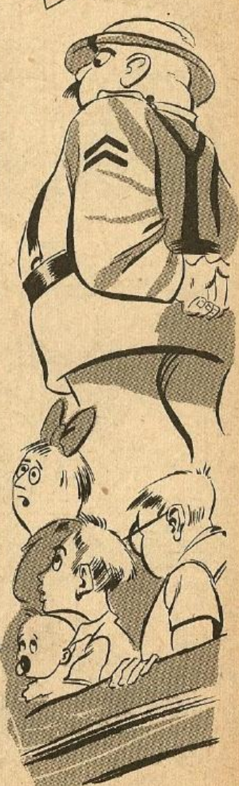


"Estou muito contente com o PATO DONALD e discordo completamente das idéias do leitor Luis Mello. Êle perderá tôda a graça se isso acontecer, pois é a história que todos nós mais apreciamos." (Márcio Duarte Ribeiro.)

"Não parem de publicar as aventuras de Esquálidus. (O maior) E pedimos a publicação de seu retrato na última página." (José Gervasio de Oliveira e Marco Antonio)

"Sendo um grande admirador de Esquárido (assim que êle escreveu) peço-lhes que continuem com suas aventuras." — (Valdir Machado).

"Não deixem de publicar o Esquálidus, que é um personagem querido de todos. Digo isso porque todos que eu conheço e lêem o nosso PATO gostam muito dêle. Não façam essa judiação com êle" (Norberto Leopoldo).



Os jurados saem para dar o veredictum. Pausa de 10 minutos. Voltam os jurados. (Que mêdo, ô!).

E EIS O RESULTADO DO JULGAMENTO:

ABSOLVIDO! Esquálidus continuará no PATO!!!!!!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com

Um dia aborrecido

(Ahnnn!)

Por Walt Disney







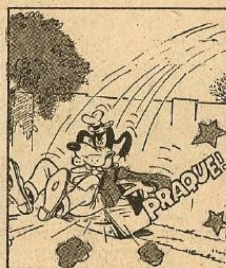
















Copyright 1953 Walt Disney Productions

Album de recordações

PLUTO

Por Walt Disney



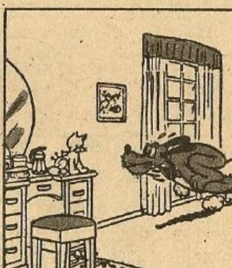


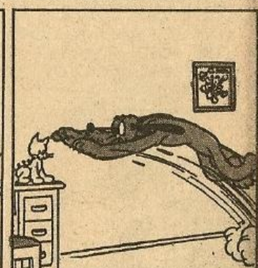






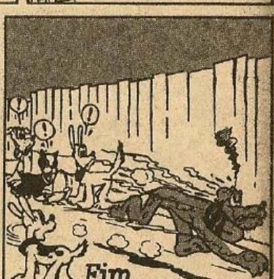












Copyright 1953 Walt Disney Productions

Álbum de recordações apresenta

Lobinho não quer ser mau...

Por Walt Disney













Copyright 1953 Walt Disney Productions













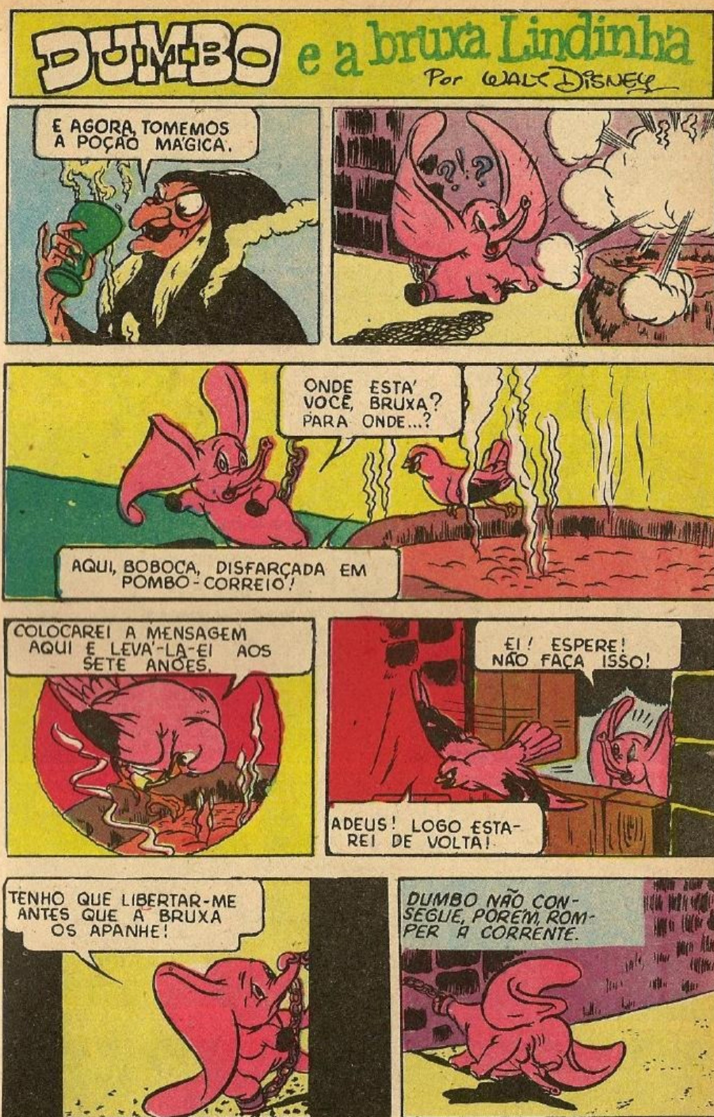




Copyright 1953 Walt Disney Productions



Copyright 1953 Walt Disney Productions



Copyright 1953 Walt Disney Productions



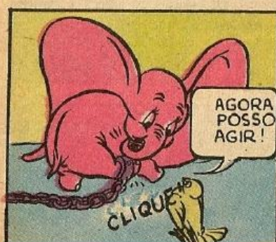














As aventuras completas de Bambi aparecem no MICKEY dêste mês! Coisa louca!!!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

















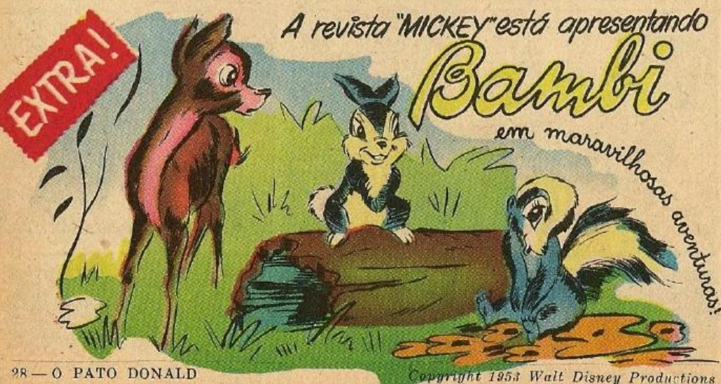


"DONALD NA ÁFRICA" está chegando!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com





Copyright 1953 Walt Disney Productions



"DONALD NA ÁFRICA" está chegando!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com



As aventuras completas de Bambi aparecem no MICKEY dêste mês! Coisa louca!!!

Copyright 1953 Walt Disney Productions



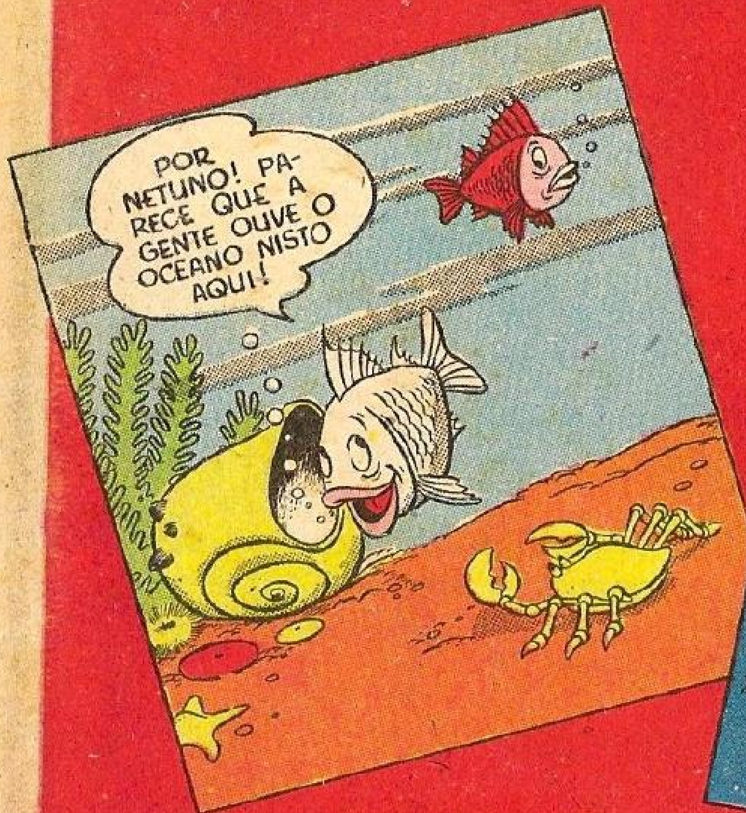
"DONALD NA ÁFRICA" está chegando!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com

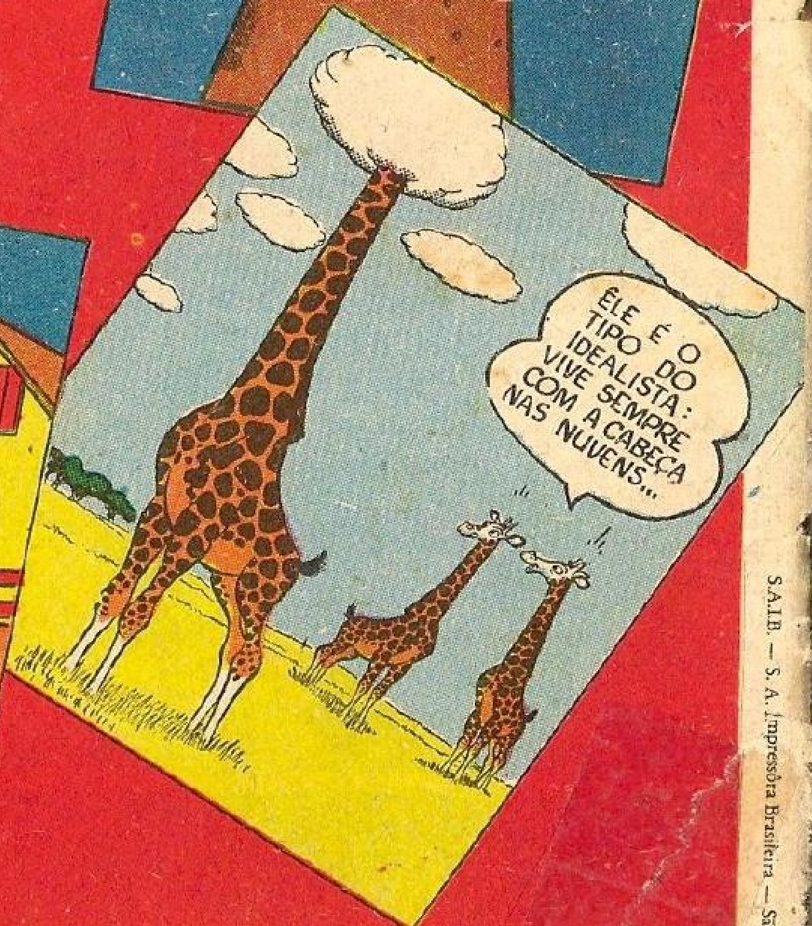
ZOO DISNEY











S.A.I.B. — S. A. Impressora Brasileira — São Paulo

issuu-downloader.com

SÃO PAULO - SP - BRASIL

gurigibinostalgia2015@gmail.com
luizpradolacp@gmail.com

luizpradolacp@gmail.com

gurigibi.blogspot.com.br

gurigibinostalgia2015.blogspot.com.br

COSTA PRADO

Sempre pensando em você

luizcostaprado@globo.com

issuu-downloader.com